

LER

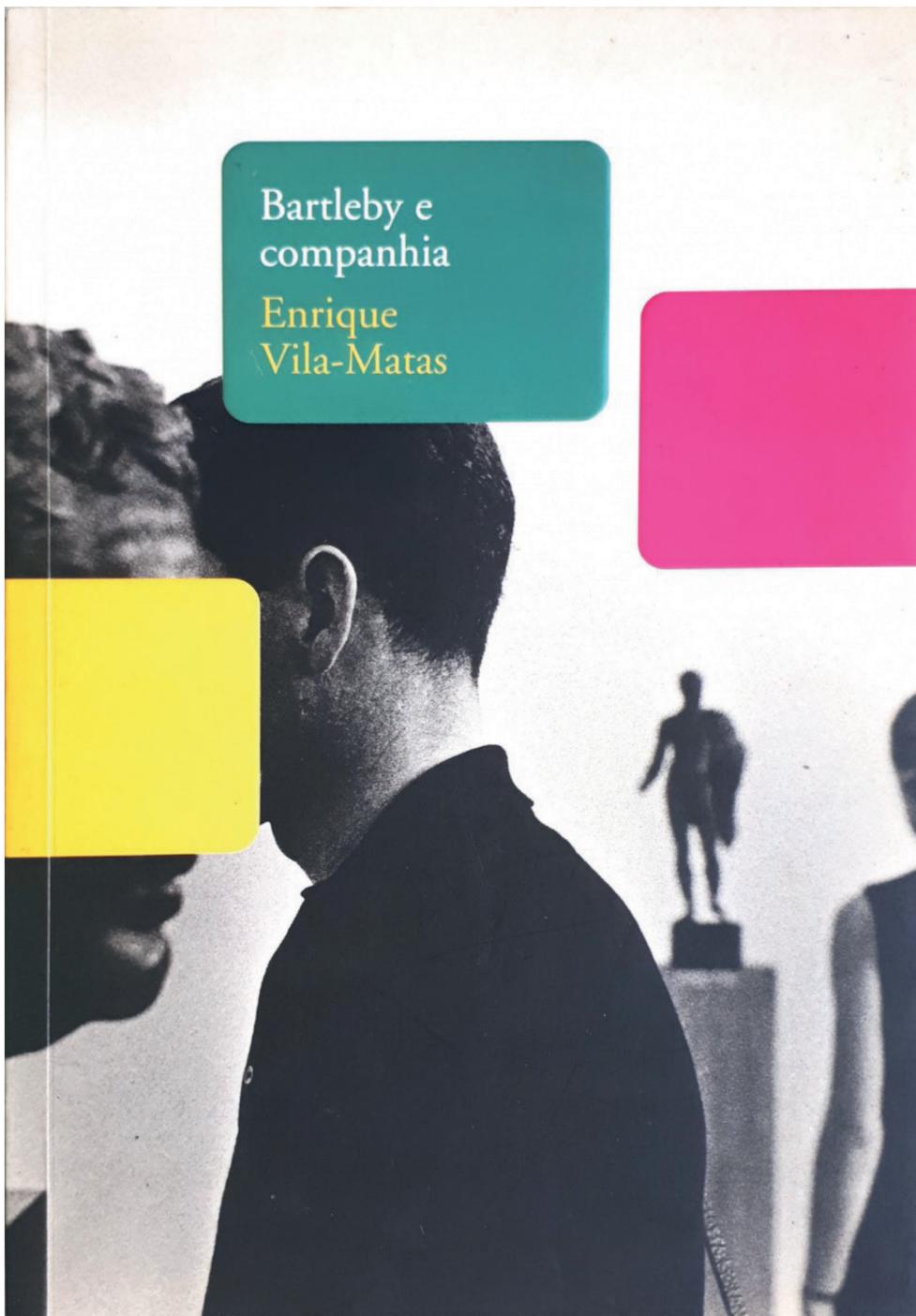


sugestões  
online

*A glória ou o mérito de certos homens consiste em escrever bem; o de outros consiste em não escrever.*  
Jean de la Bruyère

*Viaja e Não Escrevas*  
Conto, de Rita Malú

*Nunca tive sorte com as mulheres, suporto com resignação uma penosa corcova, todos os meus familiares mais próximos morreram. Sou um pobre solitário que trabalha num escritório pavoroso. Quanto ao resto sou feliz.*



#### BARTLEBY & COMPANHIA UM LIVRO DE ENRIQUE VILA-MATAS

Está assim apresentado o narrador dum livro invulgar, espantoso, do catalão Enrique Vila-Matas, de quem já se disse ser «o melhor narrador espanhol no activo» ou mesmo, o mais importante autor espanhol vivo.

Esta obra consiste numa viagem pela literatura do Não. Isto é: uma visitação a todos os escritores que decidiram não escrever, ou que escreveram o mínimo possível apesar de a sua produção, até ao momento da recusa, ser genial e ter marcado o mundo para sempre. Autores como Rimbaud, que aos 19 anos já tinha escrito toda a sua obra e caiu num silêncio literário, que durou até ao fim dos seus dias. Autores que toda a vida se prepararam para uma obra mas preferiram não a fazer e encontraram um lugar encantador para se perderem.

Vila-Matas tem um enorme fascínio por estes «negacionistas» da vaidade das letras. Pelos rebeldes da carreira e da afirmação. Albert Camus define: O que é um rebelde? Um homem que diz não.

Muitos dos grandes escritores passam por este livro. O suíço Robert Walser, o mexicano Juan Rulfo, o irlandês Oscar Wilde, o checo Frank Kafka, o alemão Hölderlin, o inefável poeta, alguns heterónimos de Fernando Pessoa como o barão de Teive – Vila-Matas dá mostras de conhecer muito bem a literatura portuguesa! – ou Tolstoi, que aos 82 anos, depois duma vida de escritor de obras grandiosas como Guerra e Paz viu na literatura uma maldição e transformou-a no mais obsessivo do seu ódio.

Este livro pode ser tomado como um programa de leituras a fazer, desde logo Bartleby, do escritor americano Herman Melville, que serviu de ponto de partida e lhe emprestou a personagem para o título.

Bartleby & Companhia deixa-nos com esta frase de Becket: Até as palavras nos abandonam e com isso fica tudo dito.

siga-nos

Palmela  
Município



REDE MUNICIPAL  
DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS  
DO CONCELHO DE PALMELA

Município  
**Palmela**  
conquista