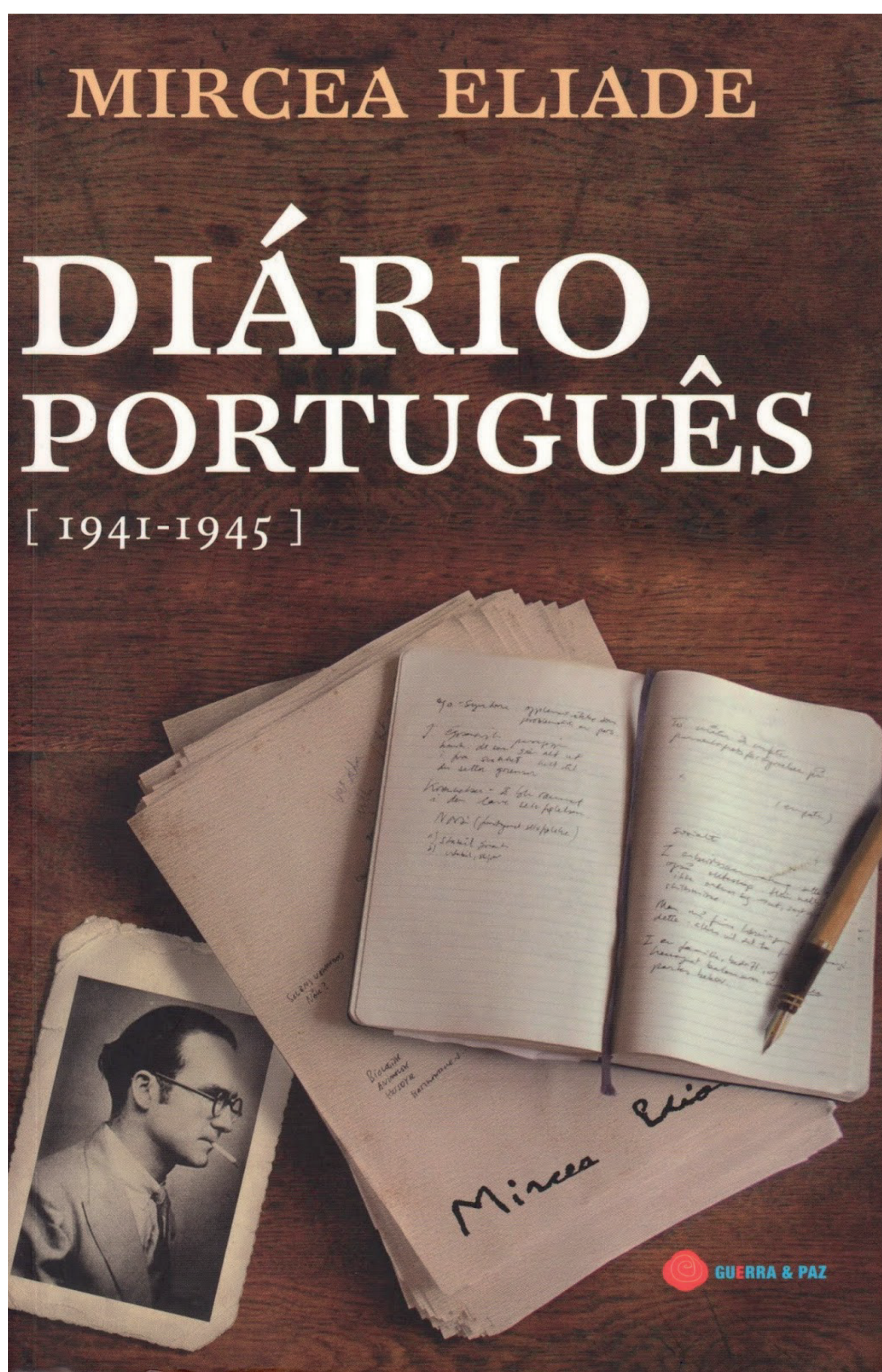


LER



sugestões
online



DIÁRIO PORTUGUÊS. GUERRA & PAZ UM LIVRO DE MIRCEA ELIADE

O charme indescritível de Sintra: a cor antiga, velha, dos muros. E agora, na Primavera, as glicínias que nos acolhem em qualquer lugar. Repito mentalmente os únicos versos de Ossadas Perdidas que sabia de cor:
Tantos anos passaram desde então!
Tu, glicínia, tuas flores atiras.

Mircea Eliade (1907-1986), escritor romeno, é o grande historiador e filósofo das religiões.

Oriundo de uma família de cristãos ortodoxos, formou-se em filosofia, estudou sânscrito e, na Índia, filosofias do Oriente. Foi professor de História das Religiões, convidado para lecionar em várias partes do mundo. As suas obras mais importantes, O Mito do Eterno Retorno, O Sagrado e o Profano e Tratado da História das Religiões, poderiam ser consideradas leituras obrigatórias como formação humanística.

Mircea Eliade viveu em Portugal como adido de imprensa e adido cultural na embaixada da Roménia, entre Abril de 1941 e Setembro de 1945. Durante essa estada no nosso país, que correspondeu a quase todo o período que durou a Segunda Grande Guerra, Eliade escreveu um diário, valioso registo da visão do intelectual sobre o nosso país, do estilo de vida, das amizades que fez, das obras que o ocuparam, os seus assuntos mais íntimos, o pior drama pessoal.

Este é um diário que o autor não escreveu para ser divulgado, esteve inédito até 2001, ano em que foi traduzido para língua espanhola e editado em Barcelona.

siga-nos

Palmela
Município



REDE MUNICIPAL
DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS
DO CONCELHO DE PALMELA

Município
Palmela
conquista