

LER



sugestões
online

ÉTIENNE LIEBIG, O SEXO DA MÚSICA, 2018

«A respiração é o berço do ritmo.»

Rainer Maria Rilke

Partindo de uma análise aos elos fisiológicos entre o prazer sexual e o prazer de ouvir música, bem como aos efeitos de ambos sobre o corpo, esta obra aborda, de um ponto de vista antropológico e histórico, aquilo que, em todas as épocas e em todas as latitudes, fez com que a música se cruzasse: a música das heteras romanas, as melopeias das gueixas, as composições do romantismo alemão ou das bandas pop da década de 1970. Por último o autor revela o que une a música e a sexualidade nas representações artísticas e culturais: da pintura chinesa à banda desenhada, passando pelas influências da música e do sexo sobre a literatura e a arte cénica, das danças da Antiguidade à cultura hip hop.

Esta obra apresenta-nos ainda biografias de músicos com reve-lações surpreendentes, referências musicais variadas e ilus-trações curiosas. (da contracapa)

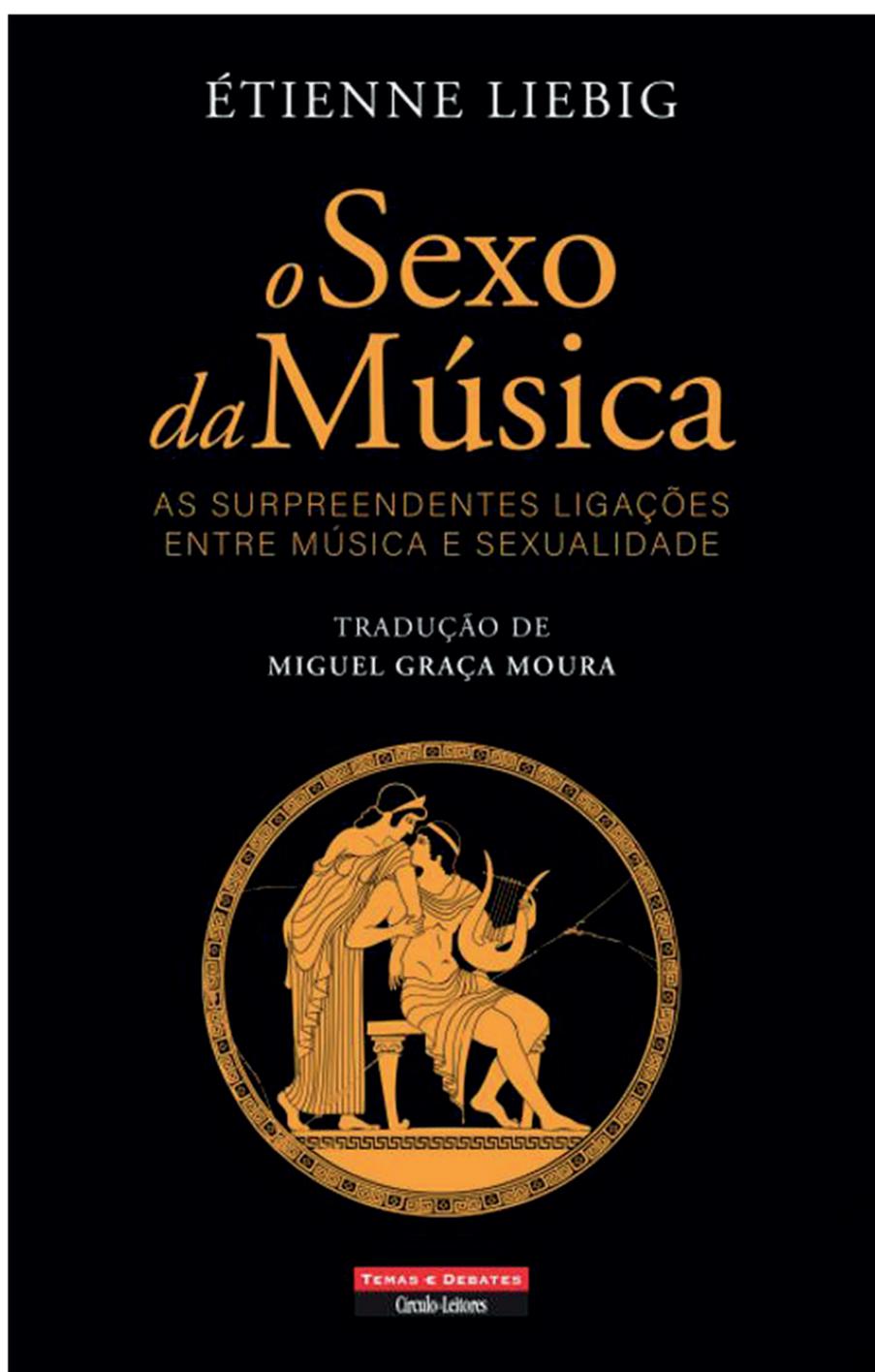
As histórias que este livro conta sobre os músicos clássicos, de jazz, de rock, etc., são puro divertimento, assim como o que está por trás das ilustrações que contém.

Temas abordados:

O corpo e a música. O princípio do prazer. Os animais nossos amigos. Quando o homem imita o animal. Músicas populares, músicas sagradas, sexo ritualizado. A festa. O sexo dos instrumentos. O sexo na música. Músicas do amor. Sexo, música e literatura. Olha, sexo e música. Cinema. Desenhos.

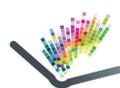
Um livro de ciência, de cultura e de arte.

Étienne Liebig, o autor deste livro, é músico, tem um quarteto de jazz, musicoterapeuta de crianças autistas, animador social junto da etnia cigana, autor de obras humorísticas ou eróticas, de ensaios, policiais e argumentos.



siga-nos

Palmela
Município



REDE MUNICIPAL
DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS
DO CONCELHO DE PALMELA

Município
Palmela
conquista