

LER



sugestões
online

A BALADA DOS PÁSSAROS E DAS SERPENTES, SUZANNE COLLINS

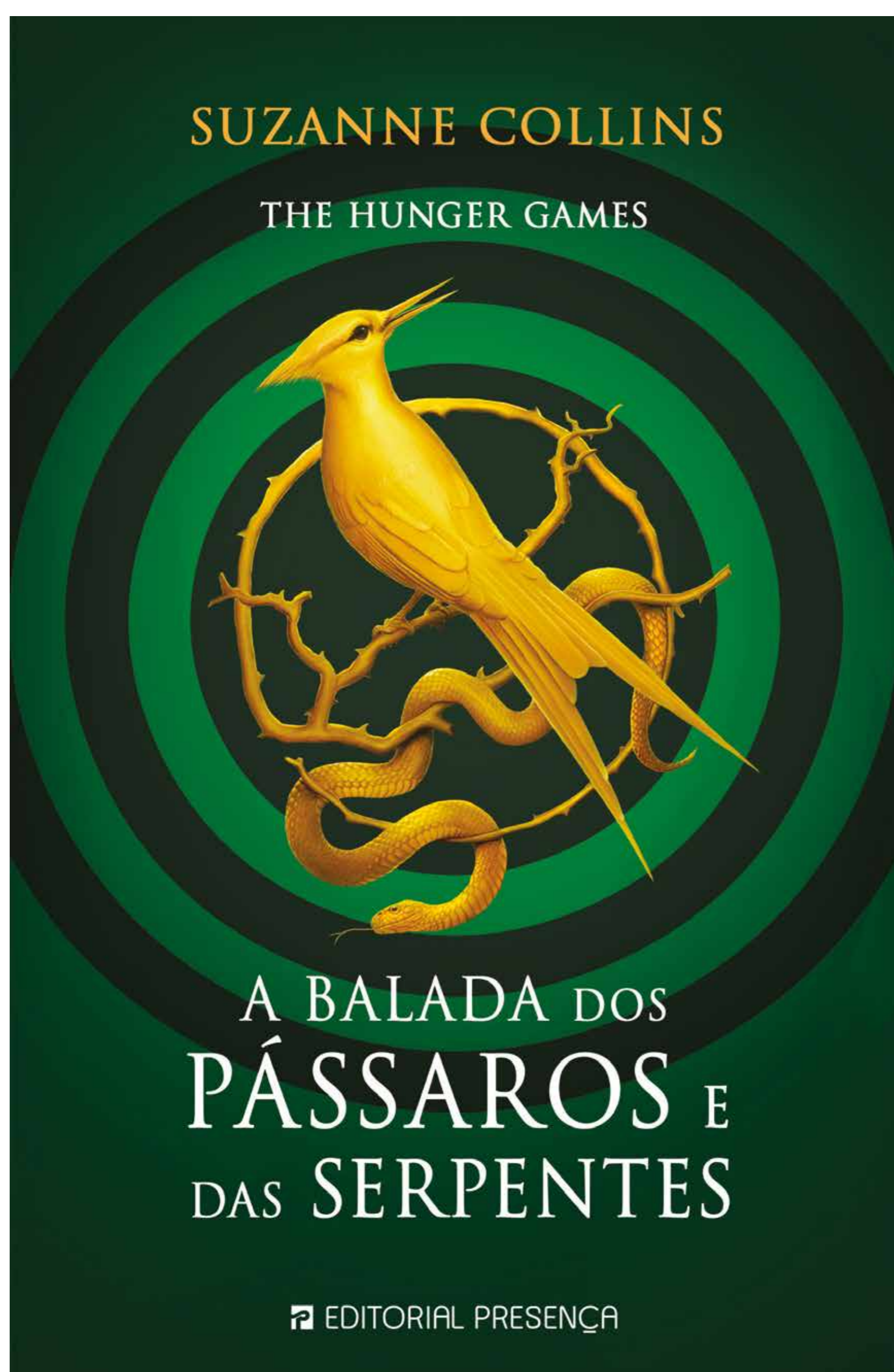
Costuma dizer-se, em jeito de preservação das melhores memórias ligadas à geografia, que não se deve regressar aos lugares onde já se foi feliz. A verdade é que, pelo menos na literatura, esse regresso é muitas vezes uma tentação, sobretudo se se tiver lançado uma trilogia que arrasou com as listas de vendas e se transformou num livro de culto para muito jovem adulto. Fala-se aqui de Suzanne Collins, a autora da trilogia *Os Jogos da Fome* que, em 2020, decidiu escrever uma prequela centrada na vida de Coriolanus Snow, e que recebeu o título de «**A Balada dos Pássaros e das Serpentes**» (Editorial Presença, 2020).

Passaram-se dez anos desde que o Capitólio derrotou os rebeldes. Os escombros são ainda dominantes, como que a querer mostrar que os dias difíceis não estão esquecidos. Coriolanus vive, com a família, numa quase pobreza não declarada, fazendo-se viver das aparências e do peso que o nome Snow tem ainda nas esferas de poder do Capitólio – «Snow sempre por cima» é o mantra que repetem quando tudo parece ficar complicado. Uma influência que faz com que possa estudar na Academia, que educa os filhos das pessoas ricas, importantes e influentes de uma cidade que é quase um Estado.

Nestes décimos jogos, Coriolanus pode viver o seu momento de fama e assegurar o futuro, quando se vê convidado para ser um dos 24 mentores dos 24 participantes dos Jogos. À sua responsabilidade terá Lucy Gray Baird, a rapariga do Distrito Doze, «o distrito mais pequeno, o distrito alvo de todas as piadas, com os seus miúdos enfezados e reumáticos que morriam sempre nos primeiros cinco minutos (...)».

O requinte que vimos fazer parte dos Jogos na trilogia, com jantares de gala, fatos e vestidos feitos à medida e um tratamento digno de estrelas de cinema, é ainda aqui uma miragem. Os Tributos são transportados em vagões de gado, ficando dias sem alimento e colocados em jaulas para serem observados como animais selvagens.

Livro com uma forte carga política, «A Balada dos Pássaros e das Serpentes» coloca Coriolanus Snow no momento da linha temporal em que, entre desejos, amores, ambições, sonhos e valores, são feitas as maiores escolhas: aquelas que nos definem enquanto seres humanos. Um mergulho de cabeça nas fundações do Capitólio que acrescenta ainda mais negrume ao tenebroso mundo da trilogia. Simplesmente obrigatório para os fãs de *Os Jogos da Fome* – para os que ainda não leram a série, este poderá ser o melhor dos começos.



siga-nos

Palmela
Município



REDE MUNICIPAL
DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS
DO CONCELHO DE PALMELA

Município
Palmela
conquista