

LER



sugestões
online

SAPATOS DE CORDA, DE MÓNICA BALDAQUE. 2020

Nas mesas da Confeitaria Ateneia havia naquele tempo um ramo de violetas naturais. Hoje há uma caixa de metal com guardanapos de papel, onde está impresso um endereço de e-mail, o convite a uma informação obtida na internet, breve, impessoal, como a solidão e o abandono.

Mónica Baldaque nasceu no Douro, lugar de Godim, Peso da Régua, em 1946. Fez o curso de Pintura na Escola de Belas-Artes de Lisboa. Pintora de retrato e também de paisagem. Fez carreira museológica e foi diretora do Museu Soares dos Reis, no Porto, onde vive.

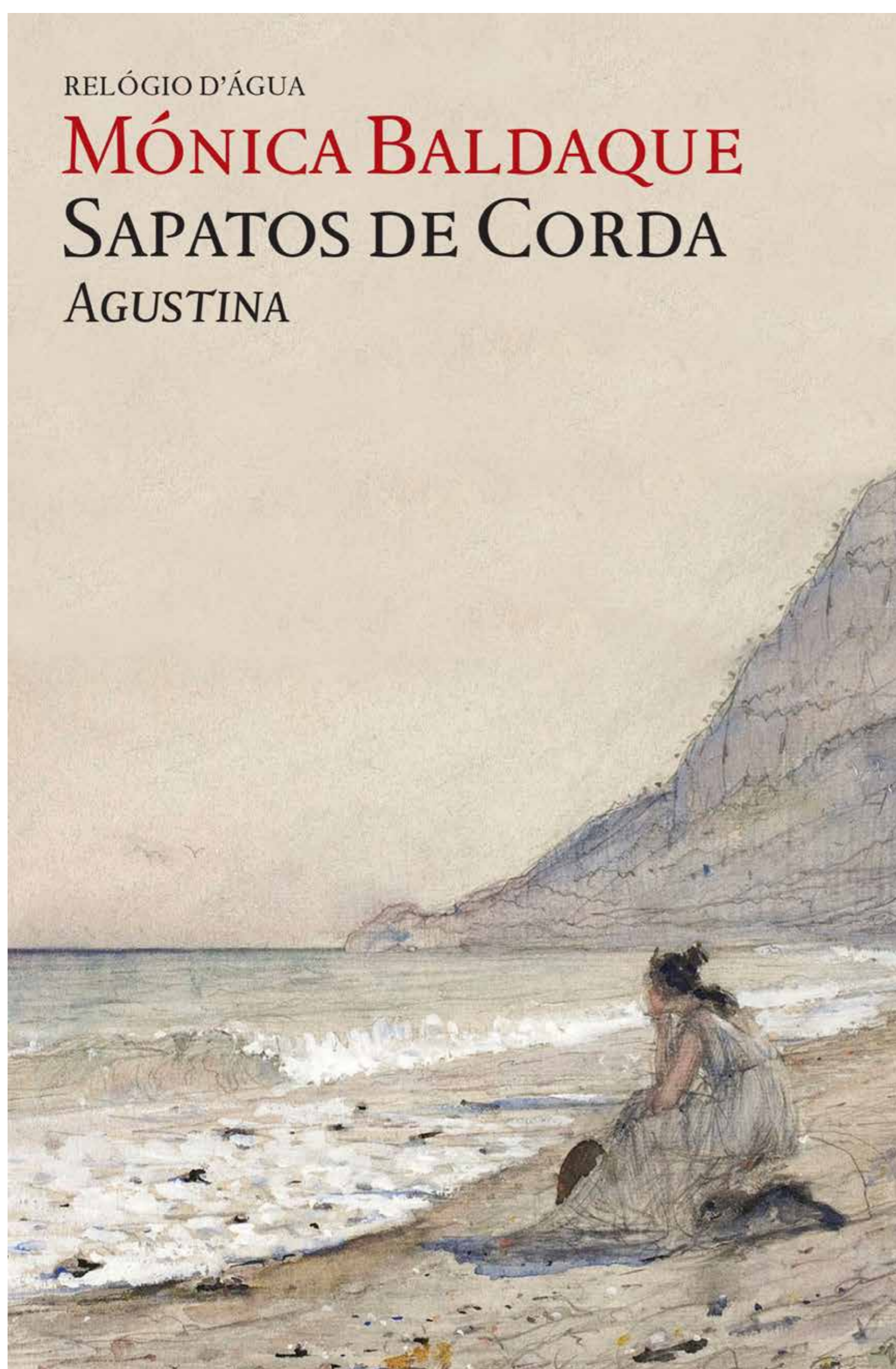
Além disso é a única filha de Agustina Bessa-Luís, de quem ilustrou três livros infanto-juvenis. Ser filha de Agustina é um facto que inspira respeito e curiosidade. Mónica é uma pessoa discreta, que apesar do génio literário esmagador de sua mãe, não deixou de escrever e bem. Tem 7 livros publicados: *Do Outro Lado do Quadro, O Olhar do Lobo, A Folha do Limoeiro, Pequeno Alberto o Pensador, Contos Sombrios, Vinte Anos na Província e A Raiz Vermelha do Amor.*

E este recente *Sapatos de Corda*, um livro precioso sobre a vida de sua mãe na intimidade da família, nos papéis de filha, mulher e mãe, um livro que causa impacto a qualquer admirador de Agustina, que sempre foi uma enigmática rainha.

Bem escrito, com simplicidade elegante, na primeira pessoa, como livro de memórias que é, lê-se com muito prazer pela descoberta. Conta-nos o lado prático de Agustina, a relação com o seu precioso marido, com a filha, as viagens, a morte. Contém fotografias, desenhos e pinturas e principalmente muitos excertos de cartas de Agustina a sua mãe, com quem manteve uma correspondência que durou uma vida.

Um convite para visitar a casa dos Bessa-Luís, que devemos aceitar e agradecer.

É um livro lindo. Um agradecimento a Mónica Baldaque.



siga-nos
**Palmela
Município**



REDE MUNICIPAL
DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS
DO CONCELHO DE PALMELA

Município
Palmela
conquista