



26 A 28 MAIO
2023

ALDEIA DA
QUINTA DO ANJO

MEEE FESTIVAL FOLK

Palmela
e música

26

19h00 | Mercado
Quinta do Anjo

Oficina Danças Tradicionais Europeias com Leónia de Oliveira

20h30 | Páteo SIM

Baile com Espiral

A partir do imaginário celta, o trio Espiral apresenta uma viagem sonora pelas músicas tradicionais da Irlanda, Escócia, Galiza e Bretanha, a par de composições próprias. Em complemento à música, o concerto dá espaço a um baile de danças europeias, onde todos são convidados a participar, num ambiente informal, descontraído e divertido.

Anne Clement - Flautas de Bisel, Tin Whistle e Gaita de Foles Galega; Emiliania Silva - Violino; Sara Vidal - Harpa Celta, Guitarra Acústica e Voz

22h00 | Palco OVIL

Cubaflamen (Cuba)

Quase podia ser um novo estilo musical. Quando se começa a ouvir, tentamos perceber se o som cubano se juntou ao flamenco ou se o flamenco foi invadido pela música afro-cubana. CubaFlamen acrescenta a performance de um bailarino ampliando o corpo deste espetáculo.

Victor Zamora - Piano; Diego el Gavi - Voz; Leo Espinosa - Baixo; Carlos Mil Homens - Percussão; João Lara - Bailarino

27

11h00 | Mercado
Quinta do Anjo

Oficina Danças Tradicionais Europeias com Leónia de Oliveira

15h00 | Mercado
Quinta do Anjo

Oficina de Canto e Adufe com Fio à Meada

16h00 | Mercado
Quinta do Anjo

Oficina de Danças do Mundo com Patrícia Vieira (Monte Lunai)

17h30 | A Casa
do Arrabidine
Conversas à Volta do Folk

18h00 | Páteo SIM
Celina da Piedade com Ana Santos (Portugal)

Compositora, acordeonista e cantora, Celina da Piedade tem levado a sua criatividade aos mais variados contextos, da música de tradição a um sentir mais contemporâneo e universalista.



Espiral



Cubaflamen



Fio à meada



Celina Piedade e Ana Santos

18h30 | Mercado Quinta do Anjo

Fio à Meada (Portugal)

Grupo de mulheres de vários pontos do país e além-fronteiras, residentes em Lisboa, que cantam e reinterpretam música tradicional portuguesa. Procura-se, através de um coro de vozes femininas polifónicas, fazer escutar a paixão pela música tradicional interpretada face aos dias de hoje. As canções a que dão corpo definem-nas enquanto descendentes de mulheres de trabalho, lavadeiras, cantadeiras, ceifeiras, mondadeiras, mães, esposas, filhas e irmãs.

19h30 | Palco Ovil

Haya Zaatry (Palestina)

As origens musicais de Haya Zaatry derivam do folk, misturando-se com inflexões musicais árabes, imbuídas nas cidades que a nutriram: Nazaré e Haifa. Os tons suaves da sua voz são característicos de uma simbiose entre a engenhosidade de Souad Massi e Joni Mitchell, onde habilmente vemos uma combinação das suas influências indie e variações modais.

Haya Zaatry - Voz e Guitarra Elétrica; Jameel Maar -Bateria; Nizar Maar - Teclados e Synths

21h00 | Páteo SIM

Baile com Kwadrii

Um novo e empolgante grupo de música trad/folk com um vasto leque de influências musicais e culturais, onde a música folk europeia entra em simbiose com algumas tradições étnicas de todas as partes do mundo, desde o Irish ao Grego, passando pelo Indiano e Africano. Samuel Louro - Percussão; Rafael Gomes - Acordeão; Paul Johnson - Sopros; David Rodrigues - Cordofones; David Carvalhana - Voz.

22h30 | Palco Ovil

Criatura (Portugal)

Eclético bando de músicos, artistas e gente que se dedica a visitar a memória popular do território que habita e que a partir dela se propõe a criar música e arte que nasce de outras formas de olhar, sentir e ser a tradição.

Acácio Barbosa - Guitarra Portuguesa; Alexandre Bernardo - Bandolim, Guitarra Acústica, Cavaquinho; Cláudio Gomes - Trompete; Edgar Valente - Voz, Piano, Teclados e Adufe; Fábio Cantinho - Bateria; Gil Dionísio - Voz e Violino; Iúri Oliveira - Percussões e Mbira; João Aguiar - Guitarra Elétrica; Paulo Lourenço - Baixo Elétrico; Ricardo Coelho - Gaita de Foles, Flauta Transversal, Ocarina e Palheta Beroira.

00h00 | Páteo SIM

Baile com Monte Lunai

Projeto que assenta na música tradicional europeia (world music), cujo objetivo é também fazer com que o público participe nas danças que vão sendo demonstradas ao longo do espetáculo.

Miguel Barriga - Flautas, Gaitas de Foles, Clarinete Popular, Didgeridoo, Rauschpfeifen; Denys Stetsenko - Violino, Voz; Jorge Anacleto - Guitarra, Voz; Pedro Teixeira - Contrabaixo, Baixo, Voz; Tiago Oliveira - Bateria, Guitarra; Patrícia Vieira - Monitora de Danças



Haya Zaatry



Kwadrii



Criatura



Monte Lunai



Siga Bailando



Raia



Luiz Caracol

9h00
**Caminhada
Desportiva
- Festival MÉEÉ
“OS AROMAS
DA ARRÁBIDA”**

Destinatários: > 6 anos;
Grau de dificuldade (1 a 5): 2;
Desnível acumulado: 349m/-348m;
Distância: 9,5 kms;
Duração prevista: 3h00
Inscrição prévia gratuita (obrigatória
e limitada a 100 participantes) até
ao dia 26 de maio, às 12h00,
para 21 233 66 36
desporto@cm-palmela.pt

11h30 | Mercado
Quinta do Anjo
**Oficina de Bailes
Mandados com Ana
Silvestre (Siga Bailando)**

15h00 | Mercado
Quinta do Anjo
**Oficina Danças
Cabo-Verdianas
com Hélio Santos**

16h00 | Pátio SIM
**Baile com
Siga Bailando**

Com raiz nas danças tradicionais
portuguesas, por entre bailes
mandados, corridinho ou modas
alentejanas, a música de Siga
Bailando parte da sua raiz para nos
levar a dançar a tantas outras partes
do mundo.

Ana Silvestre – Monitora de Dança;
Mara - Voz e Cavaquinho Português;
Samuel Santos – Violoncelo; Sérgio
Cobos – Acordeão

16h00 | Casa Agrícola
Horácio Simões

Raia (Portugal)

Projeto-síntese de António Bexiga,
que percorre as sonoridades da
viola campaniça nas suas
fronteiras acústica e elétrica,
analógica e digital, tradicional e
experimental, ensaiada e
instantânea, frequentemente em
diálogo com outras formas de arte,
visuais ou de performance.

17h00 | Casa Agrícola
Horácio Simões
Conversas à Volta do Folk

18h30 | Palco OVIL

Ilusophonico (Portugal)

Luiz Caracol é um músico, cantor e autor que tem na génese da sua música uma identidade e personalidade muito próprias, fruto das influências que tem da cidade de Lisboa, onde vive, e da ligação cultural que sempre teve com os países de língua portuguesa, como são Portugal, o Brasil, a Guiné, Moçambique, Cabo Verde ou Angola.

Luiz Caracol - Voz, Guitarras, Cavaquinho; Pedro Serralheiro - Bateria e Percussão; Carlos Santos - Baixo e Teclados

19h30 | Páteo SIM

Orquestra de Guitarras da SIM - Soc. de Instrução Musical

Participação de artistas locais trazendo o seu referencial musical ao festival.

Martim, Rodolfo, David e Manuel - guitarras; Isidoro - Baixo; Mário - Percussões; Carmem, Carolina e Vanessa - vozes.

20h30 | Palco OVIL

Fogo Fogo (Portugal)

Apresentação do novo reportório, baseado no disco de originais "Fladu Fla", e dos sons de clássicos do "funana" que a banda transporta para os tempos de hoje, utilizando instrumentos elétricos e formações musicais semelhantes às dos grupos de pop/rock e afro/funk/reggae dos anos 60/70.

Danilo Lopes - Voz e Guitarra;
David Pessoa - Voz e Guitarra;
Edu Mundo - Bateria;
Francisco Rebelo - Baixo;
João Gomes - Teclados



Fogo Fogo





E AINDA...

Artesanato

Animação Itinerante

Orquestra Percussão Bardoada
e Gaiteiros da Bardoada

27 maio | 14h30

Visita Inclusiva

Atividade acessível a pessoas cegas
e com baixa visão

Info./Insc. (até 21 maio):

Associação Bengala Mágica

associacao.bengalamagica@gmail.com

27 e 28 maio | 10h00-20h00

Junto ao Mercado

Espaço Infantil

Jogos tradicionais

Pinturas faciais

Oficinas

Construção “Manta pela Paz”
no decorrer do festival

Contos

Parceria com Centro
Social Quinta do Anjo



Info.:

cm-palmela.pt



- ANIMAÇÃO DE RUA
- ARTESANATO
- BAILES
- CONVERSAS PARTICIPADAS
- ESPAÇO INFANTIL
- OFICINAS
- MÚSICA