

MUSEU MUNICIPAL DE PALMELA

Serviço Educativo
Programação 2004/2005

Visão

O Serviço Educativo desenvolve acções no âmbito da Educação Patrimonial, promove a democratização do saber através do alargamento e diversificação de públicos e actividades, e aposta na Qualidade, na Eficácia e na Melhoria Contínua.

Missão

O Serviço Educativo comunica aos diferentes públicos os conhecimentos adquiridos pelos investigadores, sendo o rosto mais visível do Museu Municipal. Na sua prática educa para o conhecimento, valorização e preservação do Património Local, através de uma acção que incentiva a integração e a participação de toda a comunidade. O Serviço Educativo é a essência do serviço público do Museu Municipal.

Programação 2004-2005

No presente ano lectivo, os projectos e actividades que apresentamos à Comunidade Educativa vão, por um lado, ao encontro das sugestões que professores/educadores nos têm feito e, por outro, surgem no decurso do trabalho que temos em desenvolvimento no âmbito do **Arquivo de Fontes Orais do concelho de Palmela** e da **come-moração de 2 efemérides**, pretextos para trabalhar a temática do Poder Local no concelho de Palmela, numa perspectiva histórica: os 30 Anos de Democracia em Portugal e os 820 anos do Foral de Palmela de 1185.

As novas propostas baseiam-se, assim, fundamentalmente na recolha de memórias/testemunhos e têm como principais objectivos gerais:

- Contribuir para a descoberta e preservação do Património Cultural Imaterial Local;
- Criar experiências culturais e sociais significantes a fim de fomentar o prazer de usufruir do Património, numa perspectiva de educação não-formal;
- Alicerçar a relação Escola/Comunidade, através do encontro de gerações mediado pelo Museu.

PROJECTOS

• Escola Primária em Qtª do Anjo: Memórias das primeiras letras

Pretendemos, num trabalho em parceria Museu/Escola, começar a construir história da Escola Primária em Quinta do Anjo através das *Memórias das Primeiras Letras* de todos quantos a frequentaram.

Os edifícios das escolas do 1º ciclo de Quinta do Anjo foram, este ano, substituídos por uma outra que cumpre novas funções no século XXI. Evitar que não sejam esquecidas as memórias vividas naqueles lugares de aprendizagens e sociabilidades, é objectivo de um trabalho conjunto a realizar por actuais estudantes, orientados pelos seus professores e pelos técnicos do Museu Municipal.

Pesquisa de documentos diversificados – desde os antigos manuais ao mobiliário, passando pela leitura do próprio espaço arquitectónico –, e entrevistas a antigos alunos serão actividades que irão tecer algumas linhas da história do ensino em Quinta do Anjo. Através da recolha de memórias, serão resgatados/recordados sonhos, alegrias e tristezas vividas nos bancos das antigas escolas.

Público alvo: 1º Ciclo (freguesia de Quinta do Anjo); comunidade local.

Actividades: Recolha de Memórias; Oficinas e/ou Visitas de estudo temáticas; produção de materiais relacionados com o projecto.

Recursos: Técnicos do Museu; documentação disponível no Centro de Recursos do Museu; Acção de formação: “Como construir a Memória?” *

Duração do Projecto: Bianual

Calendário: ao longo do ano lectivo

*Esta acção de formação destina-se aos professores que aderem ao projecto

• Memórias do Habitar

– arquitectura e vivências caramelas

A freguesia de Pinhal Novo, na sua componente urbana e rural, é historicamente marcada por uma heterogeneidade de influências culturais, com base em intensos fluxos migratórios

provenientes de várias regiões do país.

O primeiro fluxo de migrantes veio da zona da Beira litoral e teve um enorme impacto na região, que era praticamente despovoada e por eles foi sendo gradualmente colonizada. Falamos dos vulgarmente denominados “Caramelos”.

Os “Caramelos” são pessoas que, sem grandes meios de subsistência na sua terra natal, vieram para “cá” trabalhar nos diferentes ciclos agrícolas. Inicialmente por temporadas, foram-se posteriormente fixando em terras aforadas pelo grande proprietário José Maria dos Santos. Aqui se estabeleceram, criando raízes, transformando todo o cenário geográfico e cultural da região.

Seria impossível falar da história de Pinhal Novo sem referir o *povo caramelo*, daí que nasça este projecto, destinado ao **1º ciclo do ensino básico** desta freguesia.



Público alvo: 1º Ciclo (freguesia de Pinhal Novo); comunidade local.

Actividades: Recolha de Memórias; Oficinas e/ou Visitas de estudo temáticas; produção de materiais relacionados com o projecto.

Recursos: Técnicos do Museu; Documentação disponível no Centro de Recursos do Museu; Dossier Pedagógico; Acção de Formação: “Como construir a Memória ?” *

Duração do Projecto: Bianual

Calendário: ao longo do ano lectivo

* Esta acção de formação destina-se aos professores que aderem ao projecto.

• Espaços de Ver e Sentir

– O Cinema em Palmela

A possibilidade de ver o “Mundo”, ou pelo menos parte dele, foi permitida às gentes de

Palmela pela primeira vez, sem sair do meio local, na primeira metade do século XX.

No ano de 1952 inaugurou em Palmela um novo espaço, único na região, pela sua beleza e imponência. O Cine-Teatro S. João cedo se tornou um ícone da vila, onde acorriam pessoas de vários locais e diferentes níveis sociais, existindo inclusivamente um acordo com a empresa de autocarros da altura, para que todos pudessem assistir aos espectáculos. Para além da projecção de filmes, tinha ainda no seu programa vários espectáculos de entretenimento, entre os quais, a eleição da Rainha da Festa das Vindimas, o mais apreciado de todos.

Se, hoje em dia, ir ao cinema é uma prática comum, antigamente era um acto encarado como oportunidade extraordinária de estar em contacto com o mundo, de sociabilizar, de sonhar.

Nesse sentido, este projecto pretende não só homenagear um espaço comum muito importante para a região, no sentido de aprender a salvaguardá-lo, como sobretudo, entender parte da história da vila de Palmela.



Público alvo: 1º Ciclo (freguesia de Palmela); comunidade local.

Actividades: Recolha de Memórias; Oficinas e/ou Visitas de estudo temáticas; produção de materiais relacionados com o projecto.

Recursos: Técnicos do Museu; Documentação disponível no Centro de Recursos do Museu; Acção de Formação: “Como construir a Memória ?” *

Duração do Projecto: Bianual

Calendário: ao longo do ano lectivo

*Esta acção de formação destina-se aos professores que aderem ao projecto

• Algeruz

– Memórias de uma Herdade

No âmbito da criação e abertura ao público, do espaço museológico dedicado à História do Património Vitivinícola do Concelho de Palmela, pretendemos sensibilizar o público alvo das Escolas - também por nós considerado o público preferencial para estas acções de sensibilização ao Património – e envolvê-lo como agente divulgador e difusor das práticas de preservação e recuperação das Memórias que constituem o tecido social e humano de Algeruz.

Público alvo: 1º Ciclo (Escolas: Algeruz-Lau, Brejos do Assa nºs 1 e 2); comunidade local.

Actividades: Recolha de Memórias; Oficinas e/ou Visitas de estudo temáticas; produção de materiais relacionados com o projecto.

Recursos: Técnicos do Museu; Documentação disponível no Centro de Recursos do Museu; Dossier Pedagógico; Exposição Itinerante; Acção de Formação: “Histórias de Vida - Como construir a Memória ?” *

Duração do Projecto: Bianual

Calendário: ao longo do ano lectivo

*Esta acção de formação destina-se aos professores que aderem ao projecto

• Memórias do Arrozal e da Malária em Águas de Moura

Resultado da investigação realizada pelo Museu Municipal acerca do antigo Instituto de Malariologia de Águas de Moura e da importância da sua acção científica para a erradicação da Malária em Portugal, surge este projecto que visa recolher memórias daqueles que outrora contribuíram para que o arroz se tornasse um cereal comum na nossa mesa e, que também por isso, padeceram de Malária ou Paludismo em toda a área do Vale do Sado.

Público alvo: 1º Ciclo (Freguesias de Marateca



e Poceirão); comunidade local.

Actividades: Recolha de Memórias; Oficinas e/ou Visitas de estudo temáticas; produção de materiais relacionados com o projecto.

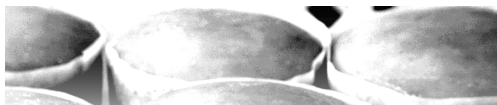
Recursos: Técnicos do Museu; Documentação disponível no Centro de Recursos do Museu; Maleta Pedagógica; Acção de Formação: “Histórias de Vida - Como construir a Memória ?”*

Duração do Projecto: Bianual

Calendário: ao longo do ano lectivo

*Esta acção de formação destina-se aos professores que aderem ao projecto

• Educar para uma Alimentação Saudável – Crescer Saudável com o nosso Património



A partir da valorização dos produtos locais do concelho de Palmela – pão, queijo, uva, arroz, maçã riscadinha, azeite e mel - este projecto visa educar para uma alimentação saudável.

Público alvo: Pré-escolar e 1º Ciclo

Actividades: Visitas de estudo temáticas; Teatro de Fantoches; produção de materiais relacionados com o projecto.

Recursos: Técnicos do Museu; Documentação disponível no Centro de Recursos do Museu; Dossier Pedagógico; Maletas Pedagógicas; Exposição Itinerante.

Calendário: ao longo do ano lectivo

• Um dia no Neolítico*

Recriação de um dia no Neolítico, a partir do património arqueológico local, recriando as diversas actividades do homem deste período pré-histórico, que inclui actividades de pesquisa, formação; concretização da acção na primeira quinzena de Junho.

Actividade: Recriação histórica

Local: Sepulcros Neolíticos de Quinta do Anjo

Público Alvo: 1º ciclo do Ensino Básico da freguesia de Quinta do Anjo

Calendário: ao longo do ano lectivo

* Projecto bianual a concluir no ano lectivo 2004/2005

ACTIVIDADES

• DESTAQUES 2005

Exposição 30 anos de Abril no concelho de Palmela *



No quadro das comemorações dos 30 Anos da Revolução dos Cravos e das suas consequências a nível do sistema político (Democracia), social e cultural, pretende-se por um lado explorar com a Comunidade Educativa a exposição que estará patente de 29 de Janeiro a 8 de Maio de 2005 na Igreja de Santiago (Castelo de Palmela), e por outro, potencializar informação – testemunhos, histórias de vida,... – recolhida a nível local pelos estabelecimentos de ensino, para eventual edição e/ou exposição.

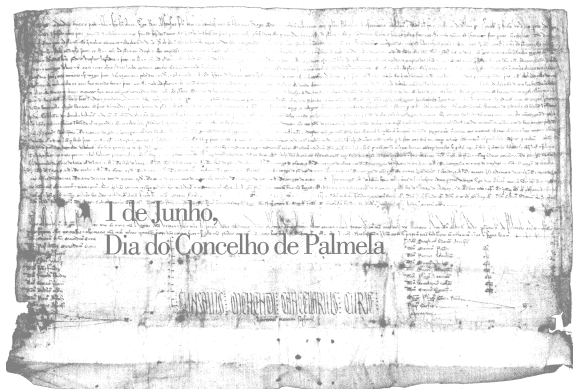
Actividades: Exploração de materiais do Dossier Pedagógico; Visitas de Estudo à Exposição Temporária; Exploração de Exposição Itinerante “25 de Abril na Imprensa”.

Local: Diversos, em função dos objectivos que os estabelecimentos de Ensino considerarem relevantes. Ex.: Igreja de Santiago (exposição temporária), Escolas, Juntas de Freguesia, Câmara Municipal, Colectividades diversas.

Público Alvo: 1º, 2º e 3º ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário

Calendário: a partir de Janeiro

Comemoração O Foral de Palmela de 1185 faz 820 anos*



2005 será marcado pelas comemorações dos 820 anos do foral de Palmela. Pretende-se que todas as escolas interessadas desenvolvam ações relacionadas com esta temática, com vista a conhecerem a vida municipal através dos Forais que a regiam.

Actividades: Exploração de materiais do Dossier Pedagógico “O Poder Local no concelho de Palmela – dos forais à actualidade”; Produção de materiais relacionados com o tema; visita a exposição temporária sobre os Forais de Palmela.

Público Alvo: 1.º, 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário

Calendário: a partir de Fevereiro de 2005 (3.ª a 6.ª feiras)

*Os transportes das escolas para estas visitas são assegurados pela Câmara Municipal/ Museu Municipal.

O Museu vai à Escola

Descrição: Deslocação de técnicos do Museu à escola, mediante pedido da mesma, para realizar as actividades que se enumeram a seguir.

Actividades: Ateliers (Jogos de Época, Grafia Antiga e Vamos Comunicar) ou Jogos (Tradicional e de Época) ou Teatro (Teatrinho de fantoches) ou Ateliers de Memória/Histórias de Vida

Locais: Escolas

Público Alvo: Pré-escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

VISITAS GUIADAS



1.

VISITAS AO CASTELO DE PALMELA

• *História do Castelo de Palmela contada por ilustres personagens*

Visita ao Castelo guiada por Vasco da Gama, Freires da Ordem de Santiago, D. Jorge, S. Tiago, Diogo de Gouveia, Hermenegildo Capelo, D. Garcia de Menezes, Mouros, Militares de Transmissões e D. Nuno Álvares Pereira.

Recursos: Monitor, adereços e textos alusivos a cada personagem

Local: Castelo de Palmela

Duração: 1h30

Público Alvo: Pré-Escolar, 1.º e 2.º ciclos do Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• *Visitas Temáticas*

Arqueologia, Reconquista, História de Arte, História do Castelo de Palmela

Recursos: Monitor

Local: Castelo de Palmela

Duração: 1h30

Público Alvo: 2.º, 3.º ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• *Visita + Atelier ou Visita + Jogos*

Visita complementada com atelier ou visita dinamizada com jogos tradicionais / época

Recursos: Monitor e jogos

Local: Castelo de Palmela

Duração: 2h00

Público Alvo: Pré-escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

2.

A HISTÓRIA LOCAL VISITADA EM MUSEUS E CASTELOS FORA DO CONCELHO

• ***A vida no Neolítico em Quinta do Anjo***

Visita de descoberta dos Sepulcros e do seu espólio

Recursos: Monitor e ficha

Local: Sepulcros Neolíticos de Quinta do Anjo e Museu Geológico/ Instituto Geológico e Mineiro.

Duração: 9.00h – 17.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário.

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• ***Terras da Moura Encantada***

Itinerário da Arte Islâmica em Portugal – Circuito X – Castelos do Sado

Recursos: Monitores

Local: Castelo de Palmela, Castelo de Sesimbra e Castelo de Alcácer do Sal

Duração: 9.00h – 17.00h

Público Alvo: Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• ***S. Tiago – pelos caminhos da guerra e da paz***

Leitura iconográfica de escultura e pintura de S. Tiago

Recursos: Monitor e ficha

Local: Reserva visitável de escultura “S. Tiago” (Castelo de Palmela) e Museu Nacional de Arte Antiga – “Retábulo da Vida e da Ordem de Santiago”

Duração: 9.00h – 13.00h

Público Alvo: 3º ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• ***Hermenegildo Capelo – de Palmela a África: na 2ª met. do séc. XIX***

Circuito para conhecimento das viagens de Capelo “De Angola à Contracosta” e “De Benguela às terras de Iácca”

Recursos: Monitor

Local: Castelo de Palmela, Museu de Marinha e Sociedade de Geografia de Lisboa

Duração: 9.00h – 17.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

3.

À DESCOBERTA DO CONCELHO DE PALMELA

• ***Centro Histórico da Vila de Palmela***

Percurso pedonal de sensibilização para arquitectura e urbanismo - materiais, cores e formas com registo das suas singularidades

Recursos: Monitor e ficha de registo

Locais visitados: Paços do Concelho, Igreja de S. Pedro, Pelourinho, Igreja da Misericórdia, ruas do Centro Histórico, Chafariz D. Maria I

Duração: 2.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• ***À descoberta de Pinhal Novo***

Percurso pedonal de sensibilização para o património de Pinhal Novo com leitura animada de diapositivos e jogos tradicionais.

Recursos: Monitor(res), diapositivos, adereços de Moço e Moça Caramelos, música e jogos

Local: Jardim José Maria dos Santos, Coreto da SFUA, Estação Ferroviária.

Duração: 2.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• ***Rio Frio – uma Herdade de José Maria dos Santos***

Percurso pedonal exploratório do núcleo urbano da herdade e abordagem ao ofício tradicional de ferreiro através dos seus instrumentos de trabalho.

Recursos: Monitor e ficha

Local: Núcleo urbano da Herdade de Rio Frio

e reserva visitável da “Oficina do Ferreiro Faria”.

Duração: 2.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• **Zambujal - por rotas romanas e arrozais**

Visitas e/ou jogos de exploração do património arqueológico – período romano - e natural

Recursos: Monitor e jogos diversos

Local: Centro Ecomuseológico do Zambujalinho

Duração: 3.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• **História do combate à Malária em Águas de Moura**

Exploração da Exposição “Como se erradicou a Malária em Portugal? Memórias do Instituto de Malarialogia de Águas de Moura”; história da doença (Malária ou Paludismo), meios de transmissão, sintomatologia, meios de combate à doença, a importância da investigação científica no combate à Doença, erradicação da Malária em Portugal, Educação para a Saúde, a Malária no Mundo Hoje

Recursos: Monitor e ficha

Local: Entrada pelo Pólo da Biblioteca de Águas de Moura

Duração: 1.00h

Público Alvo: a partir do 3.º ano do 1.º ciclo do Ensino Básico

Calendário: a partir de Abril - de 3.ª a 6.ª feira

• **Moinhos da Serra do Louro**

Visita de sensibilização ao património molinológico: conhecimento do ciclo do cereal e do pão, da profissão de moleiro e dos mecanismos e instrumentos de trabalho ligados à moagem e à produção do pão; exploração do mundo dos sentidos: ouvir os sons, mexer na farinha, ver cores e formas, cheirar e “provar” o pão

Recursos: Monitor, jogos de movimento, expressão plástica

Local: Centro de Moinhos Vivos / Biosani, na

Serra do Louro, Palmela

Duração: 1.30h

Público Alvo: Pré-Escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• **A Vinha e o Vinho no Concelho de Palmela***

Visita de sensibilização ao património histórico industrial: abordagem de conteúdos relacionados com o património e a museologia; descoberta das profissões ligadas à vinha e ao vinho, dos equipamentos e instrumentos de trabalho, do ambiente através das cores e dos cheiros

Recursos: Monitor e ficha

Local: Núcleo Museológico da Vinha e do Vinho - Adega de Algeruz

Duração: 2.00h

Público Alvo: Pré-Escolar, Ensino Básico e Secundário

Calendário: A partir do 2º período - de 3.ª a 6.ª feira

ATELIERS LÚDICO-PEDAGÓGICOS

• **Como eu desenho S. Tiago**

Partindo da visita à reserva visitável de escultura S. Tiago, propõe-se que cada aluno, através da pintura, represente a sua maneira de “ver” S. Tiago.

Actividade: Pintura em suporte papel

Duração: 2.00h

Local: Reserva visitável de escultura S. Tiago e sala de Serviço Educativo

Público Alvo: Pré-Escolar , 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico

Nº máximo de alunos por atelier: 24

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• O azulejo em Palmela

Integrado no estudo do Azulejo, este atelier pretende mostrar o processo de fabrico artesanal de azulejos.

Actividade: Pintura de azulejo

Duração: 2.30h

Local: Fortuna Artes e Ofícios, em Quinta do Anjo

Público Alvo: Ensino Básico.

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• À descoberta dos moinhos

Sensibilização às visitas ao moinho através de actividades de expressão múltiplas.

Actividades: Expressão plástica e expressão corporal

Duração: 2.00h

Local: Sala de Serviço Educativo do Museu

Público Alvo: Pré-escolar e 1.º Ciclo

Nº máximo de alunos por atelier: 24

Calendário: de Outubro a Dezembro – de 3.ª a 6.ª feira

• Jogos de Época

Conhecer e construir jogos de época e ilustrá-los com temáticas relacionadas com o património concelhio.

Actividades: construção de jogos de época com materiais diversos

Duração: 2.00h

Local: Sala do Serviço Educativo do Museu

Público Alvo: Pré-escolar, 1.º e 2.º Ciclos

Nº máximo de alunos por atelier: 24

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• Grafia antiga



A partir da observação/conhecimento de vários sistemas de escrita e de diferentes tipos de grafismos, propomos a produção de textos livres que reproduzam a grafia dos freires da Ordem de Santiago no final da Idade Média, recriando, com materiais cenográficos, o ambiente da época.

Actividade: escrita livre

Duração: 2.00h

Local: Sala do Serviço Educativo do Museu ou Escola

Público Alvo: Ensino Básico

Nº máximo de alunos por atelier: 24

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• Vamos Comunicar

A partir da observação de diversos meios de comunicação, propomos a experimentação dos mesmos a partir de equipamentos diversos.

Actividade: História e utilização de diversos meios de comunicação

Duração: 1.00h

Local: Sala do Serviço Educativo do Museu ou Escola

Público Alvo: Ensino Básico

Nº máximo de alunos por atelier: 24

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

JOGOS

Actividades lúdicas de descoberta do património histórico-etnográfico e das memórias da comunidade local.

• Jogos tradicionais e/ou jogos de época

Duração: 2.00h

Local: Castelo de Palmela ou Escola

Público Alvo: Pré-escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• Pedi-paper

Recursos: Jogo e guia do castelo

Local: Castelo de Palmela

Duração: 2h30

Público Alvo: 2.º e 3.º ciclo do Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo - de 3.ª a 6.ª feira

• *Jogo de Pista*

Recursos: Jogo.

Local: Núcleo urbano da Herdade de Rio Frio

Duração: 2.00h

Público Alvo: Ensino Básico e Secundário

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

• *Jogo da Pisa da Uva*

Jogo de expressão corporal associado ao ciclo produtivo da Uva e do Vinho e usado como complemento do teatrinho de fantoches.

Recursos: Jogo

Local: Mini-auditório do Castelo ou Escola

Duração: 15m

Público Alvo: Pré-escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo – de 3.ª a 6.ª feira

EXPOSIÇÕES ITINERANTES

Exposições disponíveis para cedência, a título de empréstimo, por período determinado.

• *25 de Abril na Imprensa**

Nº de Painéis: 25 painéis laminados em PVC

Dimensões: 100 x 70 cm

• *Viagem pelos Caminhos de Ferro - Comboios e Ferroviários em Pinhal Novo**

Nº de Painéis: 14 painéis em tela

Dimensões: 100 x 70 cm

• *As Sociedades Filarmónicas do Concelho de Palmela**

Nº de Painéis: 13 painéis em tela

Dimensões: 1 x 100 x 70 cm

12 x 100 x 120 cm

• *A vinha e o vinho em Palmela – o olhar dos mais novos*

Nº de Painéis: 12 em PVC

Dimensões: 100 x 70 cm

Exposição cedida com placards expositivos com 180 x 90 cm

• *Palmela - um percurso arqueológico**

Nº de Painéis: 6 em PVC

Dimensões: 100 x 70 cm

• *Padre António Vieira (C. N. Descobrimentos Portugueses)**

Nº de Painéis: 22 painéis laminados em PVC

Dimensões: 100 x 70 cm

• *Os Sentidos Dão Cor à Vida**

Nº de Painéis: 6 em PVC

Dimensões: 90 x 110 cm

*As exposições são cedidas sem placards expositivos.

TEATRO

Teatro de Fantoches

relacionado com a temática

da Alimentação + Jogo de Provérbios

Duração: 30 minutos

Local: Mini-auditório do Castelo ou Escola

Público Alvo: Pré-escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo – das 3.ª às 6.ª feiras

Teatro de fantoches

relacionado com a temática da Uva

e do Vinho + Jogo da Pisa da Uva

Duração: 30 minutos

Local: Mini-auditório do Castelo ou Escola

Público Alvo: Pré-escolar e Ensino Básico

Calendário: ao longo do ano lectivo – das 3.ª às 6.ª feiras

GUARDA-ROUPA HISTÓRICO E ETNOGRÁFICO

Guarda-roupa e adereços disponíveis para cedência, a título de empréstimo, por período determinado.

- **Indumentária e adereços dos sécs. XVI/XVI – Clero, Nobreza e Povo.**



- **Traje de Moço e Moça Caramela de finais do séc. XIX/ inícios do séc. XX**

MINI-AUDITÓRIO

Sala 4 do Espaço Arqueológico do Núcleo do Castelo de Palmela, com lotação de 40 lugares, equipado com material audiovisual.

Disponível para a realização de conferências, colóquios ou outras acções, através de marcação atempada.

MALETAS PEDAGÓGICAS E DOSSIERS TEMÁTICOS

Materiais de sensibilização a visitas e/ou ateliers do Serviço Educativo do Museu ou de enriquecimento de projectos de escola/ciclo/turma, que poderão ser cedidos, a título de empréstimo, por período determinado.

- **O Castelo de Palmela e a Ordem de Santiago**

- **Por “Terras da Moura Encantada”: Os Castelos do Sado**

- **Imagens de S. Tiago na escultura e pintura antigas**

- **Hermenegildo Capelo e o seu Tempo**

- **Pinhal Novo e os Caminhos de Ferro**

- **José Maria dos Santos – um proprietário agrícola dinâmico**

- **Pão na Serra do Louro – à descoberta dos moinhos**

- **Cores e materiais do concelho de Palmela – os azulejos**

- **Zambujal – por rotas romanas e arrozais**

- **Da Uva ao Vinho – memórias de uma colecção**

- **Casa Caramela**

- **História do combate à Malária e da cultura do Arroz em Águas de Moura**

- **O Poder Local no concelho de Palmela: dos Forais à actualidade***

* Dossier só disponível a partir de Março de 2005.

Contacto:

Câmara Municipal de Palmela

Divisão de Património Cultural – Museu Municipal/Serviço Educativo (Castelo)

Largo do Município

2951-505 PALMELA

Tel. 21 233 81 80

Fax 21 233 81 89

E-mail: pat.cultural@cm-palmela.pt

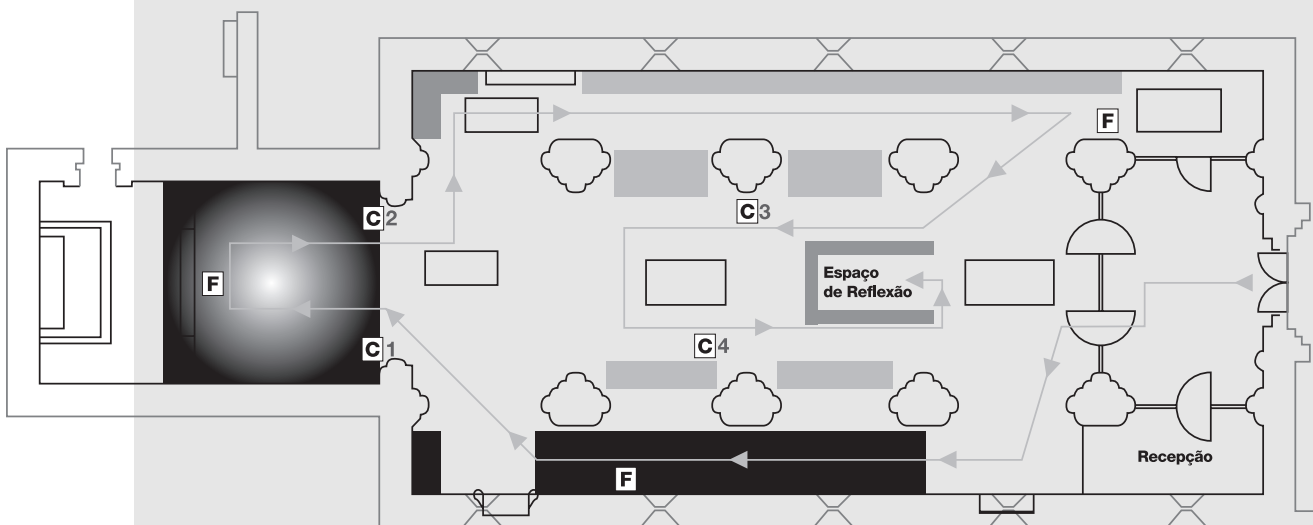
exposição 30 anos de Abril no concelho de Palmela

A exposição apresenta alguns aspectos fundamentais para a compreensão do concelho de Palmela hoje, a trinta anos da Revolução de 25 de Abril de 1974, acontecimento que permitiu uma ampla intervenção do Poder Local democrático.

Com uma preocupação didáctica, dirigida às novas gerações, traça-se por um lado um rápido panorama do regime salazarista, através de algumas das suas mais marcantes características; e, por outro, mostram-se realizações que a Câmara Municipal, as Juntas de Freguesia e o movimento associativo produziram no concelho, em várias áreas de intervenção (educação, desporto e acção cultural, saneamento básico e rede viária, planeamento urbanístico, entre outras). Diversos objectos de quotidiano, material informático com acesso *internet* e audiovisual pautam o espaço a descobrir por alunos e professores. Outros recursos estão também disponíveis, conforme informação neste suplemento.

Para descobrir a Exposição

use esta planta da Igreja de Santiago com os seus alunos !



Legenda

- O Estado Novo: o Regime e a Resistência
- 25 de Abril, Revolução
- Acção do Poder Local no concelho de Palmela no pós 25 de Abril
- Organização popular e primeiras realizações
- Poder Local Democrático: obra realizada e prioridades actuais
- Áreas em foco: Infra-estruturas, Ordenamento do Território e Ambiente, Educação e Intervenção Social, Cultura e Desporto, Desenvolvimento Económico e Turismo, Cooperação Internacional, Protecção Civil, Participação e Desenvolvimento Local

C1 Selecção de páginas internet - ex.: História da Revolução de Abril, Partidos Políticos

C2 Posto individual de audição musical

C3 Página internet: Plano Director Municipal de Palmela

C4 Selecção de páginas internet - ex.: Câmara Municipal de Palmela

F Documentário

Túmulos



Serviço Educativo do Museu Municipal

Programação

- **Visitas guiadas para público escolar (diurno e nocturno) dos seguintes níveis:**

- 1º ciclo do Ensino Básico (3º e 4º anos)
- 2º e 3º ciclos do Ensino Básico
- Ensino Secundário

- **Visitas guiadas para outros públicos**

- Grupos organizados de colectividades do concelho de Palmela
- Circuito integrado no Programa Municipal Sénior (a partir de Março).

A Câmara Municipal disponibiliza transporte gratuito para visita de grupos organizados do concelho, incluindo estabelecimentos de ensino.

Actividades de complemento a visitas de grupos escolares (sujeitas a prévia marcação)

- O poder da decisão – simulação de debates e tomada de decisão política
- Dossier temático 30 anos de Abril no Concelho de Palmela: documentação alusiva à evolução do concelho e ao Poder Local Democrático (textos e filme); propostas de actividade de motivação e/ou consolidação de conhecimentos.
- Exposição itinerante 25 de Abril na Imprensa

Horário de visitas organizadas

De Fevereiro a Maio de 2004, de 3ª a 6ª feira,
das 10h00 às 12h30 e das 13h30 às 16h30.

As visitas guiadas estão sujeitas a marcação prévia.

Contactos

Serviço Educativo do Museu Municipal de Palmela

Tel.: 212 338 180

Fax: 212 338 189

E-mail: pat.cultural@cm-palmela.pt