

PALAVRAS NA NOSSA TERRA – ENCONTROS DE POESIA *NOVA DATA*

O primeiro encontro, que estava agendado para dia 2 de outubro de 2015, foi alterado para dia 30 de outubro.

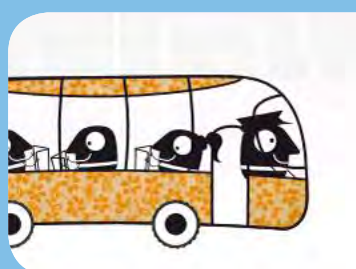
A partir de Outubro a Câmara Municipal de Palmela promove encontros mensais de poesia na Biblioteca Municipal de Pinhal Novo.

Procuram-se as palavras da terra chamando todos os amantes da palavra poética, os que a escrevem, os que a lêem e os que gostam de a ouvir.

Venha dizer os seus poemas!

Primeira sexta-feira de cada mês | 21h00 | Biblioteca Municipal de Pinhal Novo.

Org.: Câmara Municipal de Palmela



EQUIPA DE ANIMAÇÃO INFANTIL PARTICIPA NAS COMEMORAÇÕES DA SEMANA EUROPEIA DA MOBILIDADE

Em outubro, a Equipa de Animação Infantil da Rede Municipal de Bibliotecas Públicas do Concelho de Palmela vai participar, mais uma vez, nas comemorações da Semana Europeia da Mobilidade.

Este ano o lema é "Choose. Change. Combine."- (Escolhe. Muda. Combina.)

A Equipa de Animação Infantil dinamizará a atividade "Estórias da Mobilidade" com a dramatização de um conto original da sua autoria, "O Plano das Caramelas", destinado às turmas de 1º Ciclo das Escolas do concelho de Palmela.

Org.: Câmara Municipal de Palmela



BIBLIOTECAS MUNICIPAIS NA INTERNET

As Bibliotecas Municipais também estão presentes na Internet.

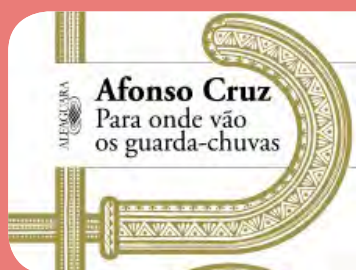
Convidamos todos os nossos utilizadores a conhecerem a área das Bibliotecas Municipais na página oficial da Câmara Municipal de Palmela.

Visite-nos em www.cm-palmela.pt, Viver – Bibliotecas Municipais.

Aí encontra informação sobre:

- Historial e bibliotecas da Rede
- Serviços
- Atividades culturais
- Novidades e destaques bibliográficos
- Leituras para pais e filhos
- Bibliotecas escolares
- Serviço de referência
- Catálogos bibliográficos
- Informação para a comunidade
- Formação para a comunidade
- Localização, contatos e horários

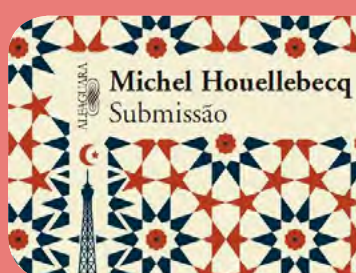
NOVIDADES

**PARA ONDE VÃO OS GUARDA-CHUVAS**, de Afonso Cruz

Um Oriente efabulado, baseado no que pensamos que foi o seu passado e acreditamos ser o seu presente, com tudo o que tem de mágico, de diferente e de perverso. Conta a história de um homem que ambiciona ser invisível, de uma criança que gostaria de voar como um avião, de uma mulher que quer casar com um homem de olhos azuis, de um poeta profundamente mudo, de um general russo que é uma espécie de galo de luta, de uma mulher cujos cabelos fogem de uma gaiola, de um indiano apaixonado e de um rapaz que tem o universo inteiro dentro da boca. Um magnífico romance que abre com uma história ilustrada para crianças que já não acreditam no Pai Natal e se desdobra numa sublime tapeçaria de vidas, tecida com os fios e as cores das coisas que encontramos, perdemos e esperamos reencontrar. Entre os 5.000 exemplares da primeira edição, existem 2 que são completamente diferentes: um é a versão diurna do romance, outro a sua versão nocturna. Os leitores estão convidados a descobrir se o seu exemplar é um dos livros especiais.

In: www.wook.pt

Editora: Alfabeta | Ano de edição: 2014 | Págs.: 620 | ISBN: 978-989-8775-18-4

**SUBMISSÃO**, de Michel Houellebecq

Convida a uma reflexão sobre o convívio e conflito entre culturas e religiões, sobre a relação entre Ocidente e Oriente, sobre a relação entre cidadãos e instituições. Um romance que, se adianta ao seu tempo e coloca questões prementes, hoje mais relevantes do que nunca. Michel Houellebecq confirma-se nestas páginas como um pensador temerário, capaz de detectar as grandes tensões do nosso tempo, interpretando-as com lúcida ironia. Uma fábula política e moral surpreendente, Submissão é o romance mais visionário e simultaneamente mais realista de Michel Houellebecq.

In: www.wook.pt

Editora: Alfabeta | Ano de edição: 2015 | Págs.: 263 | ISBN: 978-989-8775-27-6

**O PROFUNDO SILÊNCIO DAS MANHÃS DE DOMINGO**, de Manuel Jorge Marmelo

Domingo é um dia silencioso, já o sabíamos. Na serenidade dessas manhãs, porém, podem escutar-se melhor as histórias que o autor conta - a vida das pessoas quase iguais a nós, personagens desses profundos Domingos.

In: www.wook.pt

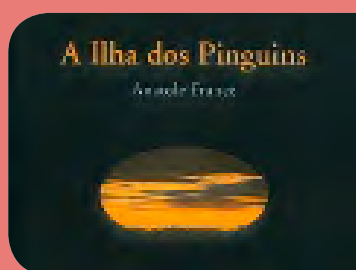
Editora: Quasi | Ano de edição: 2007 | Págs.: 156 | ISBN: 978-989-552-273-6

**O RETRATO DO SR. W.H.**, de Oscar Wilde

Oscar Wilde foi talvez o mais importante dramaturgo da época vitoriana. Criador do movimento dândi, que defendia o belo e o culto da beleza como um antídoto para os horrores da época industrial, Wilde publicou a sua primeira obra em 1881, a que se seguiram duas peças de teatro. A partir de 1887 iniciou uma fase de produção literária intensa, em que escreveu diversos contos, peças de teatro, como A Importância de se Chamar Ernesto, e um romance. Em 1895, foi acusado de homossexualidade e violentamente atacado pela imprensa, tendo-se envolvido num processo que o levou à prisão. Morreu em Paris em 1900.

In: www.wook.pt

Editora: Quasi | Ano de edição: 2008 | Págs.: 93 p. | ISBN: 978-989-552-379-5

**A ILHA DOS PINGUINS**, de Anatole France (Prémio Nobel da Literatura 1921)

Escritor francês, pseudónimo de Jacques Anatole François Thibault, laureado com o Prémio Nobel em 1921. Foi durante catorze anos bibliotecário assistente no Senado Francês. Em 1896 foi eleito membro da Academia Francesa. Publicou a sua primeira coletânea de poemas, Les Poèmes Dorés, em 1873. Le Crime de Silvestre Bonnard foi a sua primeira novela publicada. É autor dos romances históricos Thaïs (1891) e Les dieux ont soif (Os Deuses têm Sede, 1912). Em Histoire contemporaine (História Contemporânea, 1897-1901) satiriza a mediocridade e a intolerância de uma certa sociedade francesa.

In: www.infopedia.pt

Editora: Bibliotex | Ano de edição: 2003 | Págs.: 221 p. | ISBN: 84-96180-17-4

**LITUMA NOS ANDES**, de Mario Vargas Llosa

Sob a ameaça constante dos guerrilheiros maoístas do Sendero Luminoso, o cabo Lituma e o seu adjunto Tomás vivem num acampamento mineiro das montanhas do Peru, onde inexplicáveis e obscuros desaparecimentos lhes prendem o interesse.

Paralelamente, a vida pessoal de ambos - sobretudo o reaparecimento de um antigo amor de Tomás -, intrometer-se-á profundamente na investigação.

O drama real das comunidades peruanas, nos anos 80, reféns da organização paramilitar de esquerda, e as dúvidas pessoais dos personagens cruzam-se durante todo o romance, tornando Lituma nos Andes uma obra ímpar no percurso literário de Mario Vargas Llosa, mas também uma das suas mais ferozes críticas à violência estrutural que afetou o Peru durante tantas décadas.

In: www.wook.pt

Editora: Dom Quixote | Ano de edição: 2011 | Págs.: 255 p.

DESTAQUES PARA PAIS & FILHOS

EM DESTAQUE... 2015

A LEITURA EM FORMATO DIGITAL

Virtual Books

www.virtualbooks.com.br

A Virtual Books surgiu em outubro 1998 com o objetivo de ser uma biblioteca universal de textos eletrónicos, disponibilizando, de modo gratuito, textos em várias línguas, incluindo o português.

Apresenta uma secção especialmente dedicada às obras infanto-juvenis, que permite aceder a uma vasta listagem de títulos, ordenados por ordem alfabética.



PARA O MÊS DE OUTUBRO SUGERIMOS: AS CEGONHAS DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN. Este site apresenta um resumo da obra e permite fazer o download grátis da mesma.

Trecho do livro:

Uma cegonha construiu seu ninho no telhado da última casa de um povoado. A mãe cegonha estava sentada no ninho com seus filhotes, que assomavam seus biquinhos negros, pois ainda não haviam adquirido sua cor vermelha.

Papai-cegonha estava a pouca distância, na beira do telhado, em pé e entorpecido, com um pé recolhido embaixo do corpo, fazendo de sentinela. Parecia esculpido em madeira, devido à sua imobilidade.

- Minha esposa deve ficar satisfeita ao ver uma sentinela guardando seu ninho - pensava.
- Ninguém sabe que sou seu marido e talvez todos pensem que recebi ordens para montar guarda aqui. Isso é muito importante.

E continuou de pé num só pé, porque as cegonhas são verdadeiras equilibristas.

Boas navegações!

Em inglês sugerimos: <http://www.kidsworldfun.com/ebooks.php>

Destaque apresentado em www.cm-palmela.pt

Em Bibliotecas Municipais - Leituras para Pais & Filhos

ATIVIDADES CULTURAIS



ATELIER DE TRICOT E RENDAS ANTIGAS, por Fátima Lourenço

Curso de Crochet e Tricot. Estes saberes de agulha estão de volta à moda, às artes e à decoração, renovadas e com novas utilizações.

Sabe-se agora que são atividades calmantes, ativam as mesmas zonas do cérebro que a prática do loga, melhoram a capacidade lógica e matemática, além dos benefícios psicológicos e sociais.

Em tempos de crise podem servir para criar um negócio usando a imaginação inventando jóias, acessórios de moda, peças de decoração, etc.

O que lhe propomos, além das técnicas básicas tradicionais, é a aprendizagem de técnicas antigas de trabalhar fios, caídas no esquecimento e quase extintas, dando-lhe a oportunidade de ter um conhecimento raro e a partir daí aplicar como quiser produzindo o que imaginar.

Não precisa de ser Joana Vasconcelos para criar peças únicas a partir do crochet.

Aprenderá a trabalhar com 2, 3, 5 agulhas e com uma cana ou um pau de gelado.

Homens e rapazes são bem-vindos. Estas atividades são masculinas em várias culturas e por cá já existem vários praticantes!

Valor: 15€/mês.

Todos os sábados de 26 setembro a 19 dezembro | 10h00-12h30 | Biblioteca Municipal de Pinhal Novo

Org.: Fátima Lourenço com o apoio da Câmara Municipal de Palmela



SESSÕES DE CONTOS LITERÁRIOS PARA A COMUNIDADE

Sessões de contos escolhidos da melhor literatura portuguesa e estrangeira. Pretende-se promover o livro e a leitura, mas também a conversação, a troca de ideias, o convívio, as memórias, a reflexão e, eventualmente, a escrita.

Em cada sessão será feita uma introdução sobre o autor e a época do conto, a leitura integral ou parcial do mesmo, seguida de uma animada conversa.

Duração da atividade: cerca de 90 minutos

Info./inscrições: 212 336 632 | bibliotecas@cm-palmela.pt

2ª feiras | Bibliotecas Municipais de Pinhal Novo e Palmela

Org.: Câmara Municipal de Palmela



SESSÕES DE CINEMA PARA O PÚBLICO INFANTIL

No ciclo de cinema de outubro, a Rede Municipal de Bibliotecas do Concelho de Palmela convida os pequenos munícipes a assistir a dois filmes muito divertidos que vos vão proporcionar uma tarde muito engraçada.

DIA 17 | *CHOVEM ALMÔNDEGAS*

Quando a última invenção de Flint destrói acidentalmente a praça central da cidade, ele pensa que é o fim da sua carreira. É, então, que algo extraordinário acontece: deliciosos hambúrgueres de queijo começam a cair do céu. A sua máquina afinal funciona!

DIA 31 | *A PRINCESA CISNE III: O REINO MISTERIOSO*

A Princesa Odete e o Príncipe Derek preparam uma grandiosa festa com maravilhosas atrações e divertidas provas para festejar o dia do Reino do Lago. Mas a sua alegria irá desaparecer quando a malvada bruxa Zelda encerra a Princesa Cisne numa impenetrável bola de fogo e estende uma armadilha fatal ao Príncipe Derek...

Não perca e venha passar as tardes de sábado connosco!

Org: Câmara Municipal de Palmela

Dias 17 e 31 outubro | 16h00 | Sala infantil da Biblioteca Municipal de Palmela | Entrada livre