

A NÃO PERDER

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

EXPOSIÇÕES ONLINE

PEÇA DO MÊS

CARTA DO PATRIMÓNIO

4 julho

VISITAS ORIENTADAS AO CASTELO E AO CENTRO HISTÓRICO DE PALMELA

10h00 | Visita orientada ao Castelo de Palmela

Ponto de encontro – Praça de Armas

11h00 | Visita orientada ao Centro Histórico da Vila de Palmela

Ponto de encontro – Igreja de São Pedro

Atividade gratuita com inscrição prévia (até às 12h00 da antevéspera do dia da visita)

Limite de inscrições: Mín.: 6 | Máx.: 20

Informações /Inscrições: patrimonio.cultural@cm-palmela.pt ou 21 233 6640

Org.: Câmara Municipal de Palmela

7, 8 e 9 julho | 09h00 – 17h00

FÉRIAS A CRESCER – EDIÇÃO DE VERÃO

TRIBO DA TERRA

Castelo de Palmela

Serviço Educativo do Museu e Biblioteca

Sinopse: Tribo da Terra - Conhecer e Respeitar o Nosso Planeta

Esta edição das «Férias a Crescer» é dedicada ao ambiente e à natureza.

Através de jogos, oficinas e atividades ao ar livre, as crianças serão convidadas a descobrir a importância de conhecer, respeitar e cuidar do planeta Terra, de forma divertida, participativa e educativa, promovendo valores de sustentabilidade, cidadania ambiental e contacto com a natureza.

Destinatários: crianças 6-11 anos, residentes, estudantes

ou filhas/os de trabalhadores no concelho de Palmela.

Participação gratuita (mín.: 15 | máx.: 25 participantes)

Informações/Inscrições (até 02/07/2026)

patrimonio.cultural@cm-palmela.pt | 212336640

Org.: Câmara Municipal de Palmela

11 julho | 20h30

VISITA ENCENADA AO CASTELO

Castelo de Palmela

Serviço Educativo do Museu e Biblioteca

A história do Castelo de Palmela contada ao anoitecer, por ilustres personagens do passado!

Duração: 02h00

Destinatários: Famílias | Público em geral

Participação gratuita, sujeita a inscrição obrigatória.

Limite de inscrições: Mín.: 15 | Máx.: 30 (até às 12h00 da antevéspera do dia da visita).

Informações/Inscrições: patrimonio.cultural@cm-palmela.pt ou 21 233 6640

Org.: Câmara Municipal de Palmela

25 julho

DIA DE SANTIAGO

Entre na plataforma de Inventário do Museu Municipal e procure peças

dedicadas ao patrono da Ordem de Santiago de Espada: Plataforma

Online - Museu Municipal de Palmela

25 julho | 10h00

«NO MEU TEMPO...» CONVERSAS COM FERROVIÁRIOS

Museu - A Estação

Conheça histórias de outros tempos partilhadas por antigos ferroviários.

Participação gratuita com inscrição prévia | Limite de inscrições: Mín.: 6 | Máx.: 20

(inscrições até às 12h00 da antevéspera do dia da visita).

Informações / Inscrições: patrimonio.cultural@cm-palmela.pt ou 21 233 6640

Org.: Câmara Municipal de Palmela

25 julho | 17h00

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO BOM CAMINHO!

AGUARELAS DE MADUREIRA PAIS

Igreja de Santiago, Castelo de Palmela

Pintor há várias décadas, há cerca de cinco anos começou a peregrinar o Caminho de Santiago, o que serviu de inspiração para uma nova temática nas suas aguarelas.

Exposição patente até 30 de agosto.

Entrada gratuita.

Horário: 10h00 – 13h00 / 14h00 – 18h00 (todos os dias)

Informações: Posto de Turismo de Palmela (212 332 122)

Org./Apoio: Câmara Municipal de Palmela



S. Tiago Apóstolo

A NÃO PERDER

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

EXPOSIÇÕES ONLINE

PEÇA DO MÊS

CARTA DO PATRIMÓNIO

O Museu Municipal tem diversos parceiros locais com coleções museológicas em exposição, que a partir deste número divulgamos.

Museu da Música Mecânica

O primeiro Museu de Música Mecânica em Portugal abriu em outubro de 2016 no concelho de Palmela, em Arraiados, freguesia de Pinhal Novo. Faz pois 10 anos! Este museu privado tem como missão o estudo, preservação, valorização, divulgação e fruição de uma coleção representativa da música mecânica, com instrumentos desde o século XVIII até à década de 40 do século XX. As visitas são uma viagem no tempo, para ver, ouvir e sentir o som original de peças com mais de cem anos de história. O edifício foi classificado como Monumento de Interesse Municipal em 2021. Aceda ao site do MMM para saber mais e prepare uma visita:
[Home - Museu da Música Mecânica](#)



O Museu Municipal de Palmela (MMP) iniciou a sua atividade em finais dos anos 80 do século XX, como uma estrutura polinucleada, de funcionamento permanente e sem fins lucrativos, tendo como missão preservar o património cultural do território administrado pelo Município de Palmela. Hoje, assume-se como Museu de Território, ancorado nas diversas identidades / memórias das comunidades que deixaram o seu lastro e que aqui habitam e o constroem diariamente, criando raízes e novos espaços de interação.

Com áreas de exposição de longa duração – no Castelo de Palmela, Cine-Teatro S. João e no [Museu — A Estação](#), em Pinhal Novo - e outras vocacionadas para exposições temporárias, o MMP tem também disponíveis exposições virtuais e parcerias com outros espaços de cariz museológico existentes no concelho.

É no **Castelo de Palmela** que está sediado o Museu Municipal, ocupando diversos espaços distribuídos pelo monumento: as salas do [Espaço Arqueológico](#), o [Espaço de Transmissões Militares](#), a [Reserva visitável de S. Tiago*](#), a [Igreja de Santiago](#), a [Igreja de Santa Maria](#) e a [Torre de Menagem**](#).

*Visita sujeita a marcação prévia.

**Encerrada por razões de segurança.

A Igreja de Santiago – monumento nacional – é palco privilegiado para exposições temporárias do MMP; o Espaço Cidadão, no Centro Histórico de Palmela, é outro local de programação museológica temporária.

O Museu dispõe de um sistema de inventário disponível [on-line](#), de um vasto [Currículo Vitae](#) e pode conhecer o Programa Museológico Municipal [aqui](#). O [Regulamento](#) do Museu pode também ser consultado. O Serviço Educativo gere uma [programação anual](#).

Acessibilidades: no Castelo há um percurso acessível; o Museu – A Estação dispõe de circulação acessível, piso podotáctil, Braille e vídeos em Língua Gestual Portuguesa.

O MMP dispõe de duas publicações periódicas: o [+museu boletim](#) semestral (maio e novembro), o **+museu notícias** de periodicidade mensal. Além disso, há um vasto [catálogo de publicações](#) que podem ser adquiridas ou consultadas nos polos da Biblioteca Municipal.

Pode seguir a página do Museu Municipal de Palmela no [Facebook](#)
Conheça os nossos [Horários e contactos](#).

Esperamos por si!



MUSEU
MUNICIPAL
PALMELA

Município
Palmela

A NÃO PERDER

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

EXPOSIÇÕES ONLINE

PEÇA DO MÊS

CARTA DO PATRIMÓNIO

Até setembro 2026

A ARTE DA TANOARIA

Espaço Cidadão, Palmela

Entre as coleções do Museu Municipal de Palmela destacam-se as peças da coleção de tanoaria provenientes da oficina de Júlio Augusto da Costa, que laborou em Palmela na primeira metade do século XX, generosamente doadas pelos seus herdeiros em 2005. A tanoaria consiste na produção de contentores em madeira, como barris, pipas ou tonéis, utilizados na conservação e transporte de líquidos, sobretudo do vinho.

Entrada gratuita (visita sujeita ao horário de funcionamento do espaço)
Org.: Câmara Municipal de Palmela



1 a 31 julho

MOVIMENTO COOPERATIVO NO CONCELHO DE PALMELA - COOPINHAL

Piscina Municipal de Palmela

A partir do Fundo Documental da antiga COPOP-Coopinhal (Cooperativa de Consumo Popular Pinhalnovense) a exposição estabelece os laços, a evolução e os resultados do Trabalho Cooperativo nas Cooperativas de Consumo, nas Cooperativas Agrícolas, nas Adegas Cooperativas, nas Cooperativas Culturais e nas Cooperativas de Crédito Agrícola que se estabeleceram no concelho de Palmela, contribuindo para o seu desenvolvimento económico e social.

Iniciativa no âmbito das comemorações do Ano Internacional do Cooperativismo, 2025.

Entrada gratuita (visita sujeita ao horário de funcionamento do espaço)
Org.: Câmara Municipal de Palmela

Até 31 março 2027

50 ANOS DE DEMOCRACIA: CONSTITUIÇÃO E PODER LOCAL DEMOCRÁTICO

Biblioteca Municipal de Palmela

Iniciativa comemorativa do cinquentenário da Constituição da República Portuguesa, na qual se apresenta a aplicação dos princípios constitucionais pelo município de Palmela a partir das 1.ªs eleições autárquicas em 1976.

Entrada gratuita (visita sujeita ao horário de funcionamento do espaço)
Org.: Câmara Municipal de Palmela



A NÃO PERDER

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

EXPOSIÇÕES ONLINE

PEÇA DO MÊS

CARTA DO PATRIMÓNIO

80 ANOS DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA ELÉTRICA. PALMELA 1938. "FINALMENTE, A LUZ!"

Em 2018, o Museu Municipal realizou uma exposição comemorativa dos 80 anos da iluminação pública elétrica no concelho de Palmela. É parte dessa exposição que apresentamos agora. Contudo, para saber mais acerca deste assunto, é importante consultar o catálogo desta ação num dos polos da Biblioteca Municipal. Descubra a exposição [aqui](#).



DE PALMELA AO POCEIRÃO. UMA VIAGEM ARQUEOLÓGICA

A exposição propõe a descoberta da história da ocupação humana do concelho, através de cinco artefactos arqueológicos: biface, taça campaniforme, ânfora, insígnia da Ordem de Santiago e saco de arroz. A viagem tem início com os primeiros hominídeos e as primitivas comunidades de caçadores-recoletores, que ocuparam e exploraram esta região interestuarina Tejo-Sado, passando pelos romanos, até aos dias de hoje. [De Palmela ao Poceirão - Uma Viagem Arqueológica - CM Palmela](#)
[Plataforma Online - Museu Municipal de Palmela](#)

40 ANOS DE PODER LOCAL DEMOCRÁTICO

A exposição esteve patente na Biblioteca Municipal de Palmela, em 2016, no âmbito das comemorações dos 40 anos do Poder Local Democrático, período que se iniciou com as primeiras eleições autárquicas em 12 de dezembro de 1976. Hoje, pode ser vista em formato virtual – nela se abordam temas relacionados com o Poder Local na Democracia, com foco nas transformações ocorridas no concelho de Palmela. https://issuu.com/museumunicipaldepalmela/docs/expo_40_anos_poder_local

A OFICINA DE LATOARIA DE JORGE REIS

Os ofícios tradicionais exerceram, durante séculos, uma função primordial numa sociedade que encontrava na natureza os recursos necessários e o seu campo de atuação. Memórias e trabalho numa Latoaria do Centro Histórico de Palmela é o que pode descobrir nesta história online: [Plataforma Online - Museu Municipal de Palmela](#)

COMÉRCIO TRADICIONAL DROGARIAS DE PALMELA

No século XX, existiam três drogarias no centro da vila de Palmela: Drogaria Paula, Drogaria «da Veva» - de Carlos Joaquim de Sousa - e a Drogaria Central, também conhecida por «do Amílcar». Estes estabelecimentos eram fundamentais na vida das comunidades e é acerca delas que nos fala esta história: [Plataforma Online - Museu Municipal de Palmela](#)

BALMALLA, HISN AL-RABITA PALMELA, UM CASTELO NA ARRÁBIDA

«(...) De lá, ele prosseguiu a sua rota em direcção à fortaleza de Palmela (Balmâla); os ocupantes deste lugar propuseram-lhe a rendição e pediram ao amâr o abandono do castelo, na condição de terem salvas as vidas e poderem regressar o território cristão. O soberano (...) deixou-os ir livremente (...)» Al-Himyarî, primeiro autor muçulmano que refere o castelo de Palmela, designando-o por Hisn Balmalla. Descubra-a [aqui](#)



À SOMBRA DO CASTELO: URBANISMO MEDIEVAL E MODERNO NA RUA DE NENHURES

Exposição sobre Arqueologia Urbana em Palmela, apresenta os resultados das Escavações arqueológicas da Rua de Nenhures, onde foram identificados diversos silos medievais e estruturas do século XVI. Com base nos materiais arqueológicos e na informação decorrente da investigação do sítio foi possível identificar um dos espaços urbanos da Vila medieval – o arrabalde do Castelo de Palmela. [Consulte AQUI](#)



MUSEU MUNICIPAL
PALMELA

Município
Palmela

A NÃO PERDER

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

EXPOSIÇÕES ONLINE

PEÇA DO MÊS

CARTA DO PATRIMÓNIO

Denominação: São Tiago Apóstolo**Inventário:** 1999.02.D362 | MNAA 2111**Matéria:** Pedra**Datação:** Século XVI**Dimensões:** alt. 87 cm

Descrição técnica: Esta escultura de vulto em calcário, policromado a azul e rosa, representa São Tiago sintetizado pelos seus três epítetos: Apóstolo e Peregrino, mas também patrono da Reconquista e da luta contra o Islão. Para tal são fundamentais os atributos: o chapéu com vieira ladeada de dois bordões cruzados, o bordão na mão direita e o Livro aberto, que segura na mão esquerda, no qual se lê a inscrição «S. Thiago Discipulo de Jezus e Fêz Guerra Contra os Mouros». A peça terá nascido numa oficina regional na área de influência da escola de Coimbra: expressa «dificuldades na execução dos volumes, no tratamento das roupagens, na definição das proporções e na valorização das anatomias.» (ANDRADE, 1998). Apesar da falta de aprimoramento técnico do escultor, a mensagem é eficaz com o recurso à escrita no Livro Sagrado.

São Tiago, patrono da Ordem de Santiago de Espada sediada no Castelo de Palmela entre os séculos XV e XIX, está bem representado no Museu Municipal de Palmela, fruto do depósito de 14 esculturas do Museu Nacional de Arte Antiga - parte da Coleção de Escultura do Comandante Ernesto Jardim de Vilhena (Herdeiros) – em situação de Reserva Visitável, numa sala dos chamados Paços de D. Jorge e no Côro-Alto da Igreja de Santiago/Castelo de Palmela. A reserva pode ser visitada por grupos, com marcação prévia.

Encontre esta e outras peças representativas de São Tiago em:

[Plataforma Online - Museu Municipal de Palmela](#)

[Projeto MNAA](#)



A NÃO PERDER

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

EXPOSIÇÕES ONLINE

PEÇA DO MÊS

CARTA DO PATRIMÓNIO

ANTIGA ESCOLA DE AIRES

Localização: Avenida Antoine Velge, 134 – Aires, Palmela

Na década de 1940, as autoridades políticas e educativas portuguesas promoveram um vasto programa de construção de escolas primárias em todo o país, em particular fora dos grandes centros urbanos. Este plano de alcance verdadeiramente nacional desenvolveu-se no âmbito do Plano das Comemorações Centenárias de 1940, momento em que todo o país ficou intensivamente pontuado por imensas escolas primárias, muito típicas e reconhecíveis por todos e que ainda hoje marcam a nossa paisagem construída. É neste contexto que se insere a construção da antiga Escola Primária de Aires, projetada pelo arquiteto Eduardo Moreira dos Santos, de acordo com programas construtivos aprovados em 1944. No âmbito destes programas, a Escola Primária de Aires inseria-se na tipologia de edifício de duas salas – gémeo, tipo "Estremadura", uma das várias abrangidas pelo famoso Plano dos Centenários. O edifício apresenta um único piso, exibindo na fachada principal seis janelas de moldura retangular e duas portas de acesso, com arco de volta perfeita, encimado pelo Brasão com as armas de Portugal. A fachada posterior é dominada por dois átrios cobertos, suportados por pilares, com acesso às instalações sanitárias.

No interior, o espaço estava dividido em duas salas de aula, cada qual com um acesso distinto e três janelas. Num dos ângulos da sala localizava-se uma pequena lareira, que servia para aquecimento, no Inverno.

O mobiliário escolar era também uniformizado de acordo com o Plano dos Centenários, tendo cada sala 24 carteiras de dois lugares, a secretária e respetiva cadeira para o professor, o quadro de ardósia negro e um armário para material didático, mas também os "símbolos nacionais": os retratos do Presidente da República e do Presidente do Conselho, a bandeira nacional e o crucifixo (geralmente colocado ao centro da parede, acima do quadro).

Atualmente, a antiga Escola Primária de Aires acolhe a Reserva Museológica do Museu Municipal de Palmela, onde se encontra acondicionada a coleção de Etnologia, destacando-se as peças da "Escola Pública", da antiga Escola Primária de Aires.

Saiba mais sobre este e outros imóveis de valor patrimonial aqui:

[Plataforma Online - Museu Municipal de Palmela](#)



MUSEU
MUNICIPAL
PALMELA

Município
Palmela